

21.05.чт

19:00 16+

🏠 пермский театр оперы и балета
открытие фестиваля

★ мировая премьера
дмитрий шостакович
опера «оранго»
и балет «условно убитый»

либретто алексея толстого
и александра старчакова
в редакции алексея мирошниченко
инструментовка джерарда макбёрни
декорации созданы по мотивам
театральных работ александры экстер

музыкальный руководитель и дирижер:
теодор курентзис
хореограф и режиссер-постановщик:
алексей мирошниченко
художник-постановщик:
андрей войтенко
художник по костюмам:
татьяна ногинова
художник по свету:
алексей хорошев
хормейстер: виталий полонский

исполнители:
балетная и оперная труппы театра,
хор и оркестр musicaeterna

18:15 6+

🏠 пермский театр оперы и балета
секвенция
соло-шоу художника из санкт-петербурга
марины алексеевой
открытие выставки

22.05.пт

10:00 12+

🏠 дом дягилева
легкая музыка
от дягилева до шостаковича
международный симпозиум

площадки

пермский театр
оперы и балета

ул. петропавловская,
25а

органный зал

ул. ленина, 51б

дом дягилева

ул. сибирская, 33

музей

советского наива
комсомольский пр., 1

выставочный центр
«пермская ярмарка»

бульвар гагарина, 65

трк «семья»

ул. революции, 13

фестивальный клуб
театральный сквер

21.05.thu

7 p. m. 16+

🏠 perm opera and ballet theatre
opening of the festival

★ world premiere
dmitri shostakovich
opera *orango*
and ballet *hypothetically murdered*

libretto by alexey tolstoy
and alexander starchakov
edited by alexey miroshnichenko
instrumentation by gerard mcburney
sets are created according to theatrical
sketches by alexandra exter

musical director and conductor:
teodor currentzis
choreographer and stage director:
alexey miroshnichenko
set designer:
andrey voitenko
costume designer:
tatyana noginova
lighting designer:
alexey khoroshev
chorus master: vitaly polonsky

performed by:
artists of ballet company, opera company,
musicaeterna orchestra and chorus

six fifteen p. m. 6+

🏠 perm opera and ballet theatre
sequence
solo show of works by marina alexeeva,
an artist from saint petersburg
opening of the exhibition

22.05.fri

10 a. m. 12+

🏠 the house of diaghilev
light music from diaghilev
to shostakovich
the international symposium

22:00 18+

🏠 дом дягилева
скрипичный гала

исполнители:
патриция копачинская,
илья грингольц,
каролин видман

23.05.сб

17:00 6+

🏠 органный зал
пермской филармонии

концерт
патриции копачинской (скрипка)
и маркуса хинтерхойзера (фортепиано)

в программе:
сочинения галины уствольской
соната для скрипки и фортепиано, 1952
соната для фортепиано № 2, 1949
соната для фортепиано № 5, 1986
дуэт для скрипки и фортепиано, 1964

20:00 16+

🏠 пермский театр оперы и балета
спектакль современной хореографии
kaash

композитор:
нитин соуни
additional music:
spectre джона освальда
в исполнении the kronos quartet
художественный руководитель
и хореограф:
акрам хан
художник-постановщик:
аниш капур
художник по костюмам:
кими накано
художник по свету:
эйдин малоне
звукозапись:
бернхард шимпельсбергер

исполнители:
артисты akram khan company

10 p. m. 18+

🏠 the house of diaghilev
violin-gala

performed by:
patricia kopatchinskaja,
ilya gringolts,
and carolin widmann

23.05.sat

5 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic organ
concert hall

concert of
patricia kopatchinskaja (violin)
and markus hinterhauser (piano)

the programme includes:
works by galina ustvolskaya
sonata for violin and piano, 1952
sonata for piano no. 2, 1949
sonata for piano no. 5, 1986
duet for violin and piano, 1964

8 p. m. 16+

🏠 perm opera and ballet theatre
contemporary dance performance
kaash

composer:
nitin sawhney
additional music:
spectre by john oswald played by
the kronos quartet
artistic direction
and choreography:
akram khan
set designer:
anish Kapoor
costume designer:
kimie nakano
lighting designer:
aideen malone
sound recording:
bernhard schimpelsberger

performed by:
artists of akram khan company

places

perm opera and ballet
theatre
petropavloskaya street,
25a

organ concert hall
lenina street, 51b

the house of diaghilev
sibirskaya street, 33

museum of soviet naive
komsomolsky
prospect, 1

exhibition center
"perm fair"
gagarin boulevard, 65

rec "semjya" (family)
revolution street, 13

festival club
theatre park

24.05.вс

18:00 6+

🏠 органнй зал пермской
филармонии

сольный концерт пианиста
александра мельникова

в программе:

дмитрий шостакович
24 прелюдии и фуги, оп. 87

22:00 18+

🏠 пермский театр оперы и балета
музыкальный перформанс «гиперкуб»

автор проекта:

георгий мансуров
художник по свету:
алексей хорошев
технический директор:
юрий чернов

в программе:

произведения алексея сергунина
и георгия мансурова
исполнители:
солисты оркестра
и хора musicaeterna
артисты пермского балета

25.05.пн

18:00 6+

🏠 органнй зал
пермской филармонии
концерт ильи грингольца (скрипка)
и петра лаула (фортепиано)

в программе:

роберт шуман
соната для скрипки и фортепиано № 2
ре минор, оп. 121
бела барток
соната для скрипки и фортепиано № 2,
bb 85
рихард штраус
соната для скрипки и фортепиано
ми-бемоль мажор, оп. 18

24.05.sun

6 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic organ
concert hall

alexander melnikov's
recital (piano)

the programme includes:

dmitri shostakovich
24 preludes and fugues, opus 87

10 p. m. 18+

🏠 perm opera and ballet theatre
music performance *hypercube*

author of the project:

georgiy mansurov
lighting designer:
alexey khoroshev
technical director:
yuri chernov

the programme includes:

works by alexey sergunin
and georgiy mansurov
performed by:
soloists of musicaeterna orchestra
and chorus
artists of perm ballet company

25.05.mon

6 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic
organ concert hall
concert of ilya gringolts (violin)
and peter laul (piano)

the programme includes:

robert schumann
sonata for violin and piano no. 2 d-moll,
opus 121
bela bartok
sonata for violin and piano no. 2,
bb 85
richard strauss
sonata for violin and piano es-dur,
opus 18

21:00 16+

🏠 пермский театр оперы и балета
концерт вокального ансамбля
старинной музыки odhecaton

в программе:

кшиштоф пендерецкий
 benedicamus domino
 (organum and psalm 117), 1992
джанчинто шельси
 antifona (sul nome gesù), 1970
джанчинто шельси
 три молитвы на латыни, 1970:
 ave maria, pater noster, alleluia
сальваторе шаррино
 responsorio delle tenebre a sei voci, 2001
карло джезуальдо да веноза
 tenebrae responsoria sabbati sancti, 1611

26.05.вт

17:00 6+

🏠 музей советского наива
последний романтик страны советов
 открытие выставки павла леонова

19:00 6+

🏠 органнй зал
 пермской филармонии
десятников гала

в программе:

«возвращение» для гобоя, кларнета,
 двух скрипок, альты и виолончели
«по канве астора» для скрипки, альты,
 виолончели и фортепиано
the leaden echo («свинцовое эхо»)
 для голоса и инструментов на стихи
 джерарда мэнли хопкинса
«песни советских композиторов
и другие фрагменты музыки к
кинофильму «москва»

исполнители:

юрий миненко (контратенор)
 моника санторо (сопрано)
 алексей гориболь (фортепиано)
 и солисты оркестра musicaeterna
 дирижер: артем абашев

9 p. m. 16+

🏠 perm opera and ballet theatre
concert of early music vocal ensemble
odhecaton

the programme includes:

krzysztof penderecki
 benedicamus domino
 (organum and psalm 117), 1992
giacinto scelsi
 antifona (sul nome gesù), 1970
giacinto scelsi
 three latin prayers, 1970:
 ave maria, pater noster, alleluia
salvatore sciarrino responsorio delle
 tenebre a sei voci, 2001
carlo gesualdo da venosa tenebrae
 responsoria sabbati sancti, 1611

26.05.tue

5 p. m. 6+

🏠 museum of soviet naive
the last romantic of the soviet land
 opening of the exhibition by pavel leonov

7 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic
 organ concert hall
desyatnikov-gala

the programme includes:

return for oboe, clarinet, two violins, and
 cello
tracing astor for violin, viola, cello, and
 piano
the leaden echo for voice and instruments
 based on the verses by gerard manley
 hopkins
songs by the soviet composers and other
fragments from the music to the film
“moscow”

performed by:

yury minenko (countertenor)
 monica santoro (soprano)
 alexey goribol (piano)
 and soloists of musicaeterna orchestra
 conductor: artem abashev

27.05.ср

19:00 12+

🏠 пермский театр оперы и балета
I отделение
церемония вручения
премии дягилевского фестиваля
для молодых критиков в области
академической музыки и музыкального
театра «резонанс»
II отделение
медленная музыка. рояль и оркестр
концерт пианиста антона батагова
и оркестра musicaeterna
дирижер:
теодор курентзис

в программе:

иоганн себастьян бах
концерт № 3 ре мажор, bwv 1054.
II. adagio
вольфганг амадей моцарт
концерт № 20 ре минор.
II. romance
эдвард григ
концерт ля минор.
II. adagio
людви́г ван бетховен
концерт № 4 соль мажор.
II. andante con moto
йозеф гайдн
концерт ре мажор.
II. un poco adagio
(с каденцией антона батагова)
вольфганг амадей моцарт
концерт № 23 ля мажор.
II. adagio
морис равель
концерт соль мажор.
II. adagio assai
сергей рахманинов
концерт № 4 соль минор.
II. largo
иоганн себастьян бах
концерт № 7 соль минор, bwv 1058.
II. andante

27.05.wed

7 p. m. 12+

🏠 perm opera and ballet theatre
part 1
ceremony of
the diaghilev festival award
for young critics in the field
of classical music and musical theater
'resonance'
part 2
slow music. piano and orchestra
concert of anton batagov (piano)
and musicaeterna orchestra
conductor:
teodor currentzis

the programme includes:

johann sebastian bach
concerto no. 3 in d-dur, bwv 1054.
II. adagio
wolfgang amadeus mozart
concerto no. 20 in d-moll, kv 466.
II. romance
edvard grieg
concerto in a-moll, opus 16.
II. adagio
ludwig van beethoven
concerto no. 4 in g-dur, opus 58.
II. andante con moto
joseph haydn
concerto in d-dur, hob. XVIII:11.
II. un poco adagio
(with cadence by anton batagov)
wolfgang amadeus mozart
concerto no. 23 in a-dur, kv 488.
II. adagio
maurice ravel
concerto in g-dur.
II. adagio assai
sergei rachmaninoff
concert no. 4 in g-moll.
II. largo
johann sebastian bach
concerto no. 7 in g-moll, bwv 1058.
II. andante

28.05.чт

19:00 6+

🏠 органнй зал
пермской филармонии

концерт квартета
им. давида ойстраха

в программе:

феликс мендельсон-бартольди

струнный квартет № 2

ля минор, ор. 13

никколо паганини

написы №№ 20, 17, 24

(переложение для струнного
квартета — федор белугин)

сезар франк

квнтет для струнного квартета
и фортепиано фа минор

исполнители:

андрей баранов (первая скрипка)

родион петров (вторая скрипка)

федор белугин (альт)

алексей жилин (виолончель)

ирина кандинская (фортепиано)

23:00 18+

🏠 дом дягилева
piano-gala

исполнители:

полина осетинская,

антон батагов,

алексей любимов

28.05.thu

7 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic
organ concert hall

david oistrakh
quartet concert

the programme includes:

felix mendelssohn-bartholdy

string quartet no. 2

in a minor, opus 13

niccolo paganini

caprices no. 20, no. 17, no. 24

(arranged for quartet
by fyodor belugin)

césar franck

quintet for string quartet
and piano

performed by:

andrey baranov (first violin)

rodion petrov (second violin)

foydor belugin (viola)

alexey zhilin (cello)

irina kandinskaya (piano)

11 p. m. 18+

🏠 the house of diaghilev
piano-gala

performed by:

polina osetinskaya,

anton batagov,

alexey lyubimov

29.05.пт

17:00 6+

🏠 органнй зал
пермской филармонии
портрет сати в «стравинской» раме
(париж в иронии и драме)
фортепианный концерт
алексея любимова
и вячеслава попругина

в программе:
игорь стравинский
dumbarton oaks concerto (транскрипция
автора для двух фортепиано)
эрик сати
«предпоследние мысли» для двух
фортепиано, тексты эрика сати
(читает вячеслав попругин,
комментарии алексея любимова)
эрик сати
«сократ», симфоническая драма в трех
частях (транскрипция джона кейджа
для двух фортепиано)
эрик сати
cinema, симфонический антракт
из балета relache (транскрипция
дариуса мийо для двух фортепиано)
эрик сати
прелюд № 1 к «сыну звезд»
эрик сати
«маленькая увертюра к танцу»
эрик сати
gnossienne no. 5
игорь стравинский
концерт для двух фортепиано соло

17:00 / 20:00 18+

🏠 выставочный центр
«пермская ярмарка»
спектакль московского электротейтра
станиславский
«вакханки» еврипида

перевод: иннокентий анненский
адаптация, постановка, сценография,
свет, костюмы, хореография:
теодорос терзопулос
режиссер-ассистент: саввас струмпос
композитор: панайотис велианитис
художник по свету: евгений виноградов
звукорежиссер: александр михлин
в роли диониса: елена морозова

29.05.fri

5 p. m. 6+

🏠 perm philharmonic
organ concert hall
portrait of satie in "stravinsky" frame
(paris irony and drama)
piano duet:
alexey lyubimov
and vyacheslav poprugin

the programme includes:
igor stravinsky
dumbarton oaks concerto
(arranged by the author for two pianos)
erik satie
avant-dernieres pensees
for two piano, texts by erik satie
(read by vyacheslav poprugin, comments
by alexey lyubimov)
erik satie
socrates, symphonic drama in three
movements
(arranged by john cage for two pianos)
erik satie
cinema,
the entr'acte from ballet relache (for piano
4 hands by darius milhaud)
erik satie
prelude I for le fils des etoiles
erik satie
petite ouverture a danser
erik satie
gnossienne no. 5
igor stravinsky
concerto for two pianos

5 p. m. / 8 p. m. 18+

🏠 exhibition center
"perm fair"
the performance of the moscow
stanislavsky electro theatre
euripides's the bacchae

translation: innokenty annensky
adaptation, staging, set design,
lighting, costumes, choreography:
theodoros terzopoulos
assistant stage director: savvas strumpos
composer: panagiotis velianitis
lighting designer: eugeny vinogradov
sound technician: alexander mikhlin
dionysus: elena morozova

23:00

18+

🏠 дом дягилева
трансцендентные этюды
 концерт московского ансамбля
 современной музыки

в программе:
александр хубеев
cryptocalypse для виолончели, видео
 и электроники
beat фуррер
invocation для голоса и бас-флейты
янис ксенакис
komboi для клавесина и ударных
брайан фернехоу
 «трансцендентные этюды»
 для голоса и ансамбля (№№ 3, 4, 5)
янис кириакидес
 «караоке-этюды» для ансамбля,
 видео и электроники

исполнители:
 natalia pshenichnikova (голос)
 ivan bushuev (флейта)
 oleg tantsev (кларнет)
 mikhail dubov (фортепиано)
 dmitri vlasik (ударные)
 ilya rubinshtein (виолончель)

30.05.cb

19:00

6+

🏠 пермский театр оперы и балета
заккрытие фестиваля
концерт фестивального оркестра
 дирижер: теодор курентзис

в программе:
леонид десятников
 «путешествие лисы на северо-запад»
 для сопрано и оркестра
 (стихи — елена шварц,
 солистка — сопрано венера гимадиева)
леонид десятников
 «эскизы к закату» для двух скрипок
 с оркестром
густав малер
 симфония № 5 до-диез минор

★ в программу могут быть внесены
 изменения

11 p. m.

18+

🏠 the house of diaghilev
transcendental exercises
 concert of moscow contemporary
 music ensemble

the programme includes:
alexander khubeev
cryptocalypse for cello, video,
 and electronics
beat furrer
invocation for voice and bass flute
iannis xenakis
komboi for harpsichord and percussion
brian ferneyhough
etudes transcendentales for voice
 and chamber ensemble (no. 3, 4, 5)
yannis kyriakides
karaoke etudes for ensemble, video,
 and electronics

performed by:
 natalia pshenichnikova (voice)
 ivan bushuev (flute)
 oleg tantsev (clarinet)
 mikhail dubov (piano)
 dmitri vlasik (percussion)
 ilya rubinshtein (cello)

30.05.sat

7 p. m.

6+

🏠 perm opera and ballet theatre
closing of the festival
concert of the festival orchestra
 conductor: teodor currentzis

the programme includes:
leonid desyatnikov
the journey of the fox to the north-west
 for soprano and orchestra (poems by
 elena shvarts). performed by venera
 gimadieva (soprano)
leonid desyatnikov
sketches of "sunset" for two violins and
 orchestra
gustav mahler
 symphony no. 5 c-sharp moll

★ the programme of the festival is subject
 to change